

Sotto il manto del pellegrino
(2025)
per orchestra d'archi

*Commissione del XXXIV Festival Internazionale di Musica Sacra
Prima esecuzione assoluta 2 novembre 2025 Duomo di Pordenone
Orchestra Giovanile Filarmonici Friulani*

Maria Beatrice Orlando

Sotto il manto del pellegrino
(2025)

Maria Beatrice Orlando

♩=42

Violino Ia

Violino Ib

Violino IIa

Violino IIb

Viola I

Viola II

Violoncello I

Violoncello II

Contrabbasso

solo

6

(Go - spo - di po - mi - lui)

mp come recitato

ppp

pp



4

Vl. Ia

Vl. Ib

Vl. IIa

Vl. IIb

Vla. I

Vla. II

Vlc. I

Vlc. II

Cb.

solo

6

(Go-spo-di po-mi-lui)

mp come recitato

7

VI. Ia

VI. Ib

VI. IIa

VI. IIb

Vla. I

Vla. II

Vlc. I

Vlc. II

Cb.

con sord.

pp

6

6

6

ord.

solo

6

6

6

6

6

6

(Go-spo-di po-mi-luj)



10

VI. Ia

VI. Ib

VI. IIa

VI. IIb

Vla. I

Vla. II

Vlc. I

Vlc. II

Cb.

solo

6

6

6

6

6

6

6

6

6

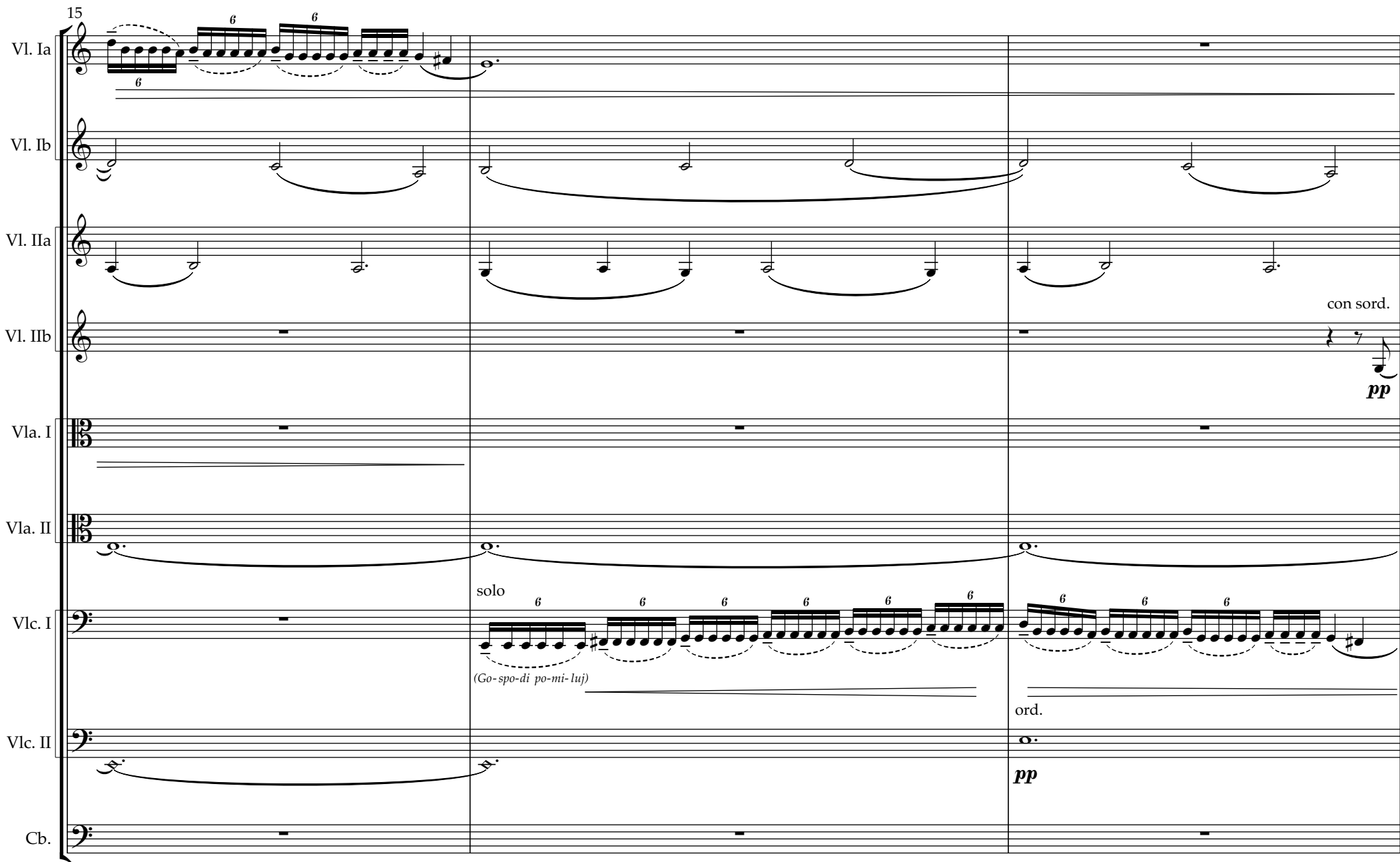
6

(Go-spo-di po-mi-luj)

mp come recitato

con sord.

pp



[illegible]

32

VI. Ia

VI. Ib

VI. IIa

VI. IIb

Vla. I

pizz. 3

p

Vla. II

pizz.

p

Vlc. I

Vlc. II

Cb.

tutta la sezione arco

(Go- spo- di po- mi- lui)

pp ma in rilievo rispetto agli altri

p

35 pizz.

VI. Ia

VI. Ib

VI. IIa

VI. IIb

Vla. I

Vla. II

Vlc. I

Vlc. II

Cb.

pp statico

tutta la sezione arco

(Go-spo-di po-mi-luj)

pp ma in rilievo rispetto agli altri

pizz.

p

3

3

3

3

3



38

VI. Ia

VI. Ib

VI. IIa

VI. IIb

Vla. I

Vla. II

Vlc. I

Vlc. II

Cb.

(Go-spo-di po-mi-luj)

pizz.

p

3

3

3

3

3

41 arco

(Go-spo-di po-mi-luj)

VI. Ia

VI. Ib

VI. IIa

VI. IIb

Vla. I

Vla. II

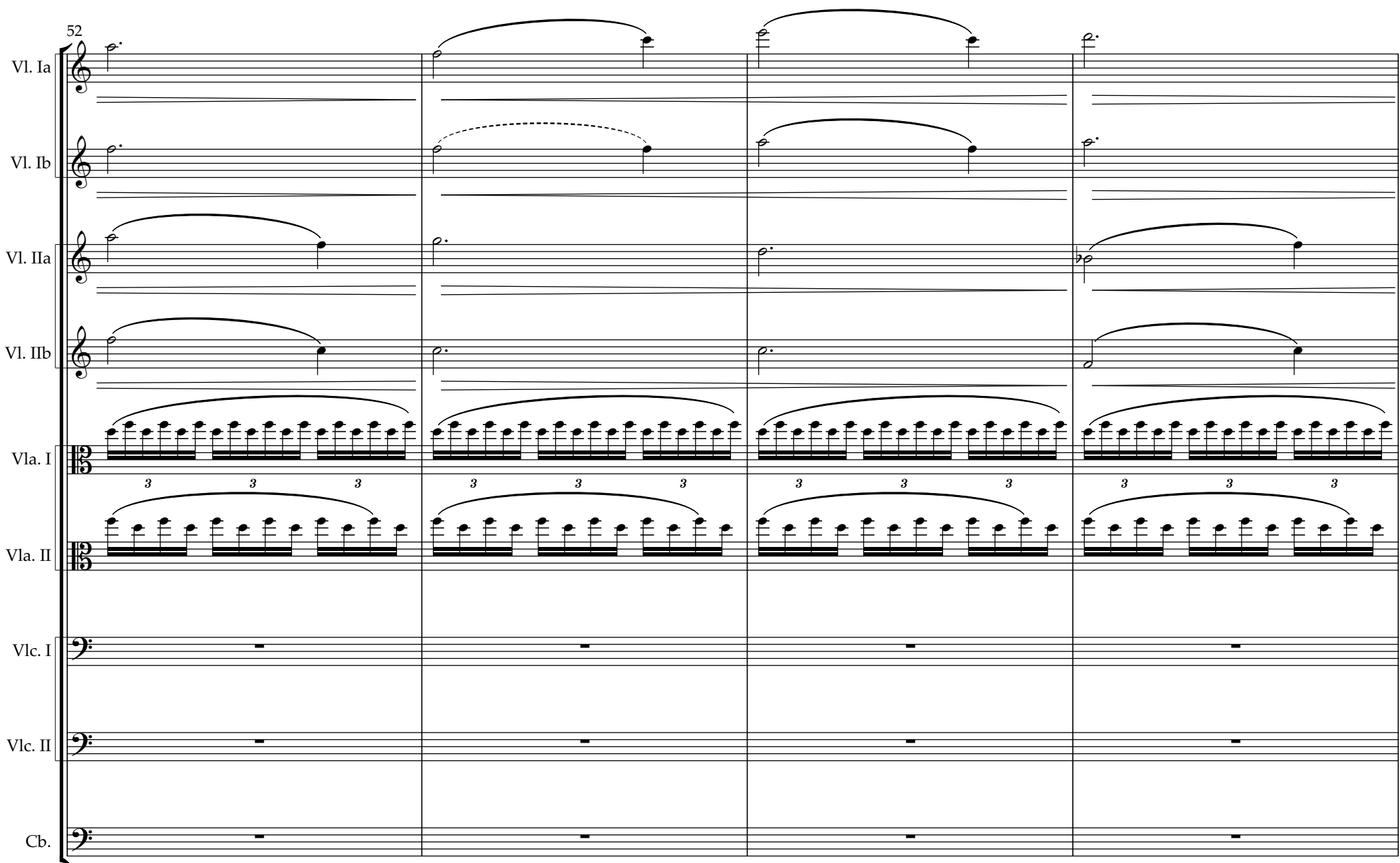
Vlc. I

Vlc. II

Cb.

arco

p profondo



10

56

VI. Ia

VI. Ib

VI. IIa

VI. IIb

Vla. I

Vla. II

Vlc. I

Vlc. II

Cb.

Più mosso ♩=80
con sord.

mp

con sord.
p

[illegible]

[illegible]

83

tutti *via sordina*

Poco più mosso ♩=80

VI. Ia

f

tutti *via sordina*

ff

VI. Ib

f

ff

VI. IIa

f

tutti *via sordina*

ff

VI. IIb

f

ff

Vla. I

f

tutti arco

ff

Vla. II

f

tutti arco

ff

Vlc. I

f

tutti arco

ff

Vlc. II

f

tutti arco

ff

Cb.

f

ff

pizz.

91

VI. Ia

VI. Ib

VI. IIa

VI. IIb

Vla. I

Vla. II

Vlc. I

Vlc. II

Cb.



98

Tempo primo

p subito

p

p

VI. Ia

VI. Ib

VI. IIa

VI. IIb

Vla. I

Vla. II

Vlc. I

Vlc. II

Cb.

106

VI. Ia

VI. Ib

VI. IIa

VI. IIb

Vla. I

Vla. II

Vlc. I

Vlc. II

Cb.



112

VI. Ia

VI. Ib

VI. IIa

VI. IIb

Vla. I

Vla. II

Vlc. I

Vlc. II

Cb.