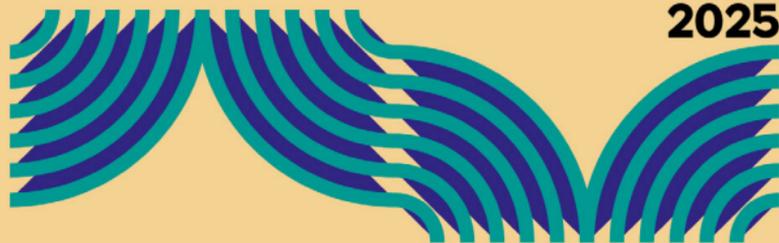


# musicainsieme

2025



## TAKU HAYASAKA

baritono

## STEFANO CHIURCHIÙ

pianoforte

Università delle Arti di Graz - Austria

**DOMENICA 2 MARZO 2025 ORE 11.00**

**Auditorium**

**Casa dello Studente Antonio Zanussi Pordenone**

*Ingresso gratuito*



**CICP**  
CENTRO INIZIATIVE  
CULTURALI PORDENONE

REGIONE AUTONOMA  
FRIULI VENEZIA GIULIA  
IO SONO FRIULI VENEZIA GIULIA



CENTRO CULTURALE  
CASA A. ZANUSSI  
PORDENONE

COMUNE DI PORDENONE  
Pordenone Capitale Italiana  
della Cultura 2027

FONDAZIONE FRIULI

BANCA DI CREDITO  
COOPERATIVO  
PORDENONESE E MONSILE

FONDAZIONE BANCA  
DI CREDITO COOPERATIVO  
PORDENONESE

# PROGRAMMA

## **Franz Schubert** 1797-1828

*Fischerweise* / Franz Schlehta (1796-1875)

*Im Frühling* / Ernst Schulze (1789-1817)

*Erlkönig* / Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)

*Memnon* / Johann Mayrhofer (1787-1836)

## **Robert Schumann** 1810-1856

*Waldesgespräch* / Josef von Eichendorff (1788-1857)

*Meine Rose* / Nikolaus Lenau (1802-1850)

*Stille Tränen* / Justinus Kerner (1786-1862)

## **Johannes Brahms** 1833-1897

*Ach, wende diesen Blick* / Georg Daumer (1800-1875)

*Botschaft* / Georg Daumer

*Wie bist du meine Königin* / Georg Daumer

## **Carl Loewe** 1796-1869

*Erlkönig* / Johann Wolfgang von Goethe

*Die Uhr* / Johann Gabriel Seidl (1804-1875)

*Odin's Meeresritt* / Aloys Wilhelm Schreiber (1761-1841)

**TAKU HAYASAKA** baritono originario della prefettura di Miyagi in Giappone, ha intrapreso i primi studi di canto presso la Kagoshima International University, laureandosi sotto la guida di Uwe Heilmann.

Attualmente si sta specializzando in Teatro Musicale alla Universität für Musik und darstellende Kunst di Graz nella classe di Ulf Bästlein. Nel biennio 2020-2021 ha inoltre seguito le lezioni di perfezionamento con Nicola Rossi Giordano.

Ha ottenuto numerosi riconoscimenti in concorsi nazionali e internazionali: nel 2017 ha vinto il primo premio allo “Student Music Concours of Japan” di Kitakyushu, nel 2021 si è aggiudicato il Grand Prix al “Concorso per giovani artisti” di Kagoshima, ha conquistato il secondo premio alla 19° “Romanian International Competition” nel 2023 e il primo premio al 4° “Ibla Grand Award Japan” nel 2024. Tale riconoscimento gli darà l’opportunità di esibirsi alla Carnegie Hall di New York nel maggio 2025, in occasione del concerto dei vincitori.

Il suo vasto repertorio include oratori, lieder e opere liriche. Ha interpretato il ruolo di Adamo ne *La Creazione* di Haydn e si è esibito come solista in celebri opere sacre, quali l’*Oratorio di Natale* e la *Passione secondo Matteo* di Bach, il *Messiah* di Händel e il *Requiem* di Mozart. Inoltre ha cantato come solista nella *Nona Sinfonia* di Beethoven. Particolarmente legato al repertorio liederistico, ha eseguito il ciclo schubertiano *Winterreise* di Schubert a Kagoshima e a Sendai, e *Dichterliebe* di Schumann nel luglio 2024.

Dal 2023 è membro dell’organizzazione Live Music Now Steiermark, con la quale si esibisce regolarmente in concerti in tutta la regione della Stiria.

Durante gli studi a Graz, tra il 2022 e il 2024, ha debuttato in ruoli operistici di rilievo, tra cui Papageno in *Die Zauberflöte* e Guglielmo in *Così fan tutte* di Mozart, Mr. Emmet in *Mr. Emmet takes a walk* di P. M. Davies e Danilo ne *La vedova allegra* di Lehár.

**STEFANO CHIURCHIÙ** nato nel 1994, si è laureato con lode al Conservatorio di Fermo con il M° Fabrizio Viti, e ha proseguito gli studi con il M° Lorenzo Di Bella all’Accademia Pianistica delle Marche di Recanati. Nell’ottobre 2024 termina gli studi di Musica vocale da camera nella classe della M<sup>a</sup> Stacey Bartsch e del M° Julius Drake alla Kunst-Universität di Graz, dove collabora stabilmente come pianista accompagnatore delle classi di canto e nelle produ-

zioni del dipartimento di Teatro Musicale in qualità di pianista e cembalista.

Ha al suo attivo numerosi concerti sia come solista sia in ensemble di musica da camera. È particolarmente apprezzato per la sua attività di accompagnatore vocale, ruolo che lo ha portato a esibirsi in prestigiosi eventi musicali in Italia e all'estero, in paesi come Germania, Austria, Slovacchia, Svizzera, Islanda, Norvegia, Inghilterra, Polonia e Irlanda. Ha preso parte, fra le altre cose, a varie Stagioni Concertistiche dell'associazione "Amici della Musica" di Montegranaro (sotto la direzione artistica del M° Francesco Di Rosa, primo Oboe dell'Orchestra dell'Accademia nazionale di Santa Cecilia), allo "Spazio Giovani" di "Civitanova Classica", alla rassegna "Jazz al Castello" di Porto San Giorgio e ai "Concerti Oro" dell'Accademia Musicale "Maria Malibran" di Altidona.

Ha preso parte alle lezioni di importanti docenti, come i pianisti Charles Spencer, Wolfram Rieger, Helmut Deutsch, Roger Vignoles, e i cantanti Ulf Bästlein, Robert Holl, Michael Schade, Birgid Steinberger ed Elly Ameling.

Ha avuto l'opportunità di esibirsi in qualità di solista con l'Orchestra del Conservatorio G.B. Pergolesi di Fermo e con l'Orchestra Filarmonica Marchigiana, con cui ha collaborato anche per numerose altre produzioni suonando il pianoforte e la celesta.

Alterna l'attività di studio del repertorio pianistico e cameristico a quella di compositore e arrangiatore.

## PROSSIMO APPUNTAMENTO

**Auditorium Casa dello Studente Antonio Zanussi Pordenone**

**domenica 9 marzo ore 11.00**

**SOFIA DE MARTIS** violino

**MATTEO DI BELLA** pianoforte

Vincitori del Concorso Internazionale Città di Palmanova 2024  
*Conservatorio di Musica di Trieste*

Musiche di Beethoven e Schumann

**[www.musicapordenone.it](http://www.musicapordenone.it)**

**CENTRO INIZIATIVE CULTURALI PORDENONE**

Via Concordia 7 Pordenone - [cicp@centroculturapordenone.it](mailto:cicp@centroculturapordenone.it)



**Progetto artistico a cura di** Franco Calabretto e Eddi De Nadai

**Coordinamento dell'attività** Maria Francesca Vassallo



Promosso da



con il sostegno di

Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia | Io Sono FVG |  
Comune di Pordenone | Pordenone Capitale Italiana della Cultura 2027 |  
Fondazione Friuli | BCC Pordenonese e Monsile | Fondazione BCC Pordenone

