



## PROSSIMA MOSTRA

Sarà "Il Cibo nei film di Hayao Miyazaki e dello Studio Ghibli" e vedrà per la prima volta in Italia, uno dei più grandi maestri della storia del cinema mondiale.



Mercoledì 30 Ottobre 2024  
www.gazzettino.it

L'annuncio ufficiale verrà dato domani alle 14.30, nella chiesetta dell'Agorà in occasione di Lucca Comics&Games

# Il Paff! cambia nome

## FUMETTO

Il prestigioso Palazzo del Fumetto di Villa e parco Galvani cambia nome e ciò verrà svelato in uno dei luoghi più iconici per il mondo del fumetto mondiale, il festival Lucca Comics&Games. "Passato, presente e futuro del Palazzo del Fumetto" di Pordenone approdano, quindi, nella città toscana, con un evento che avrà luogo domani, dalle 14.30 alle 15.30, nella chiesetta dell'Agorà.

## IDENTITÀ MUSEALE

L'occasione è ghiotta, dunque, per dire addio all'acronimo "Paff!", che ha svolto un ruolo pop, accessibile e capace di attrarre il vasto pubblico, ma ora i tempi sono maturi per una nuova denominazione che faccia riferimento a un'identità più esplicita e profonda, che rifletta l'impegno culturale e la missione di crescita collettiva che ne guida le attività.

Questo rinnovamento segna una tappa importante per l'istituzione, che si pone come centro di riferimento per il fumetto e le arti visive in Italia, promuovendo eventi e mostre di grande rilevanza culturale. In questo periodo la realtà museale ha avuto un'importanza tale da essere riconosciuta non solo in Italia, ma anche all'estero, con visitatori provenienti da ogni parte, che ne hanno apprezzato le mostre e gli allestimenti multimediali, di grande qualità e originalità.

## L'ANNUNCIO

Un percorso che trova naturale coronamento a Lucca Comics & Games, il più importante evento europeo per affluenza, offerta culturale e qualità degli ospiti italiani e internazionali. L'evento sarà introdotto dal presidente dell'Associazione Palazzo del Fumetto, Marco Dabbà, e dal direttore artistico Luca Raffaelli, che ripercorreranno la storia del Palazzo del Fumetto, con video che ne raccontano le



DA GALLERIA A MUSEO INTERNAZIONALE In alto l'inaugurazione della parte museale; sotto l'ingresso alla mostra su Benito Jacovitti

origini e i principali traguardi, non mancheranno le mostre che hanno avuto più successo. A seguire, Raffaelli, uno dei massimi esperti italiani nel campo dei fumetti e dei cartoni animati, autore televisivo, scrittore, saggista e giornalista, presenterà immagini inedite della sua visita allo Studio Ghibli e al Ghibli Park: un'anteprima per il pubblico legata alla prossima mostra manga, in programma per la candidatura di Pordenone a Capitale della Cultura 2027.

## OMAGGIO A MIYAZAKI

Ieri, in Fiera, è stato svelato l'evento nipponico, "Il Cibo nei film di Hayao Miyazaki e dello Studio Ghibli" in collaborazione con Comune di Pordenone, Regione Autonoma FVG, Ambasciata Giapponese in Italia, che vede per la prima volta in Italia,

uno dei più grandi maestri della storia del cinema mondiale. La grande mostra, creata nel 2023 per l'inaugurazione del Ghibli Park, si concentrerà sulle scene dei film animati di Miyazaki e dello Studio Ghibli, raccontando nella maniera più spettacolare il cibo giapponese.

## IL RICORDO

Alessandro Gori (aka Lo Sgarabonzi), inoltre, renderà omaggio alla memoria di Carlo Ambrosini, ad un anno dalla morte del grande fumettista italiano, e l'evento si concluderà con la presentazione del nuovo logo del Palazzo del Fumetto, realizzato da Lorenzo Ceccotti, character designer del film d'animazione "Il segreto di Liberato".

Sara Carnelos  
© RIPRODUZIONE RISERVATA

# "L'Assemblea", a 50 anni dalla legge sul divorzio

► In scena anche i partecipanti ai laboratori teatrali

## TEATRO

Per i 50 anni dal Referendum sul divorzio, voluto dal parlamento udinese Loris Fortuna, "L'Assemblea" diventa "Straordinaria": lo spettacolo di Teatro partecipato, ideato e diretto da Rita Maffei, con le attrici Ada Delogu e Nicoletta Oscurò (anche cantante), il musicista Matteo Sgobino e le partecipanti ai laboratori, riflette sulle relazioni e sulla possibilità di lasciarsi, senza per questo rischiare la vita.

L'Assemblea Straordinaria debutta domani, con repliche l'1, 2, 3, 7, 8, 9, 10, 14, 15, 16, 17, 21, 22, 23 e 24 novembre, sempre alle 19, nello spazio site specific realizzato dalla scenografa Luigina Tusini nella sala Carmelo Bene del Teatro Palomastre di Udine, per la Stagione Teatro Contatto In Real Life.

«Non parleremo solo di divorzio - spiega la regista Rita Maffei - ma l'anniversario sarà il pretesto per riflettere sulla capacità che tutte e tutti abbiamo di accettare e affrontare la possibilità di lasciarsi senza drammi e per riflettere sul modo di intendere ogni rapporto di coppia, di ogni genere, al di là del terribile equivoco del possesso».

"L'Assemblea", format di Teatro Partecipato ideato da Rita Maffei con donne e chi si ritiene tale di ogni età, co-creativi dello spettacolo nato a Udine,

nel 2018, sui temi della condizione femminile, dal 1968 ad oggi, e realizzato anche a Thiene (Vicenza), a Lecce e Bari e a Roma, riapre oggi con "L'Assemblea Straordinaria", per i 50 anni dal referendum abrogativo della legge sul divorzio, voluto dall'udinese Loris Fortuna.

A partire dal primo incontro, svoltosi a maggio, all'interno del Festival vicino / lontano, L'Assemblea Straordinaria, spettacolo prodotto dal Ccs - Teatro stabile di innovazione del Fvg, in collaborazione con l'Università di Udine, ha preso forma, coinvolgendo nei semi di laboratorio, quasi 100 cittadini e cittadine, ora in scena. Ci saranno Pepa Balaguer, Mariateresa Bazzaro, Oriana Beltrami, Umiliana Caposassi, Loredana Cargnelutti, Simireta, Manuela Castiglione, Raffaella Cavallo, Piera Paola Ciarcia, Emanuela Colombino, Paola Di Lucio, Elisabetta Englaro, Laura Ercoli, Celina Esser, Marta Falechini, Vanessa Fiore, Sabrina Flapp, Flavia Foschiani, Marzia Gentili, Gianna Gorza, Anna Loshchinina, Francesca Malatesta, Paola Marcigot, Fedra Miodesto, Elisa Mondonutti, Alice Moretti, Caterina Moretti, Paola Moro, Francesca Muliere, Rita Padovano, Valentina Paganello, Vera Paoletti, Rita Peresina, Antonella Perosson, Grazia Pluchino, Lisa Savoia, Nadia Scarpini, Chiara Selva, Fulvia Spizzo, Raffaella Tavagnacco, Cinzia Tirelli, Margherita Valentini e Federica Visentin.

Informazioni e vendite al Teatro Palomastre, in Piazzale Diacono 21, dal lunedì al sabato, dalle ore 17.30 alle 19.30, tel. 0432.506925 biglietteria@cssudine.it - www.cssudine.it

© RIPRODUZIONE RISERVATA

# I Cantori Gregoriani sulle orme di San Paolo

## CONCERTO

È una formazione ormai leggendaria quella dei Cantori Gregoriani, l'Ensemble fondato e diretto da Fulvio Rampi, già Maestro di Cappella della Cattedrale di Cremona, attuale direttore del Coro Sicardo di Cremona e docente di Prepolifonia al Conservatorio di Torino. Dal 1985 i Cantori, gruppo vocale a voci virili, si dedicano in modo esclusivo alla divulgazione ed esecuzione del canto gregoriano, e, domenica, alle 15.30, nel Duomo Concattedrale di Pordenone, saranno in scena per una nuova e importante tappa del XXXIII Festival internazionale di musica sacra, promossa da Presenza e cultura con il Centro iniziative culturali Pordenone, diretto dai maestri Franco Calabretto e Eddi De Nadai. Come sempre l'ingresso al concerto è aperto liberamente al pubblico, con prenotazioni su musicapordenone.it.

I Cantori Gregoriani - al secolo Angelo Corno, Enrico De Capitani, Giorgio Merli, Alessandro Riganti, Francesco Spadari e Roberto Spremulli - sono tutti specialisti

sti e studiosi del loro repertorio, per questo vantano una proposta esecutiva che si fonda sull'indagine delle antiche fonti manoscritte risalenti al Medioevo, in particolare ai secoli X e XI.

La proposta interpretativa dei Cantori evidenzia la forza espressiva del canto gregoriano, inse-

guendo la corretta esecuzione musicale dell'antica tradizione esecutiva dei testi sacri.

A Pordenone i Cantori saranno intercalati da letture tratte dal libro "Francesco e l'infinitamente piccolo" di Christian Bobin, a cura dell'attore Paolo Bessegato, personalità fra le più note del tea-

tro e della televisione italiana, impegnato quale voce recitante, prezioso tessuto connettivo fra un'esecuzione e l'altra dei Cantori.

"Deus Caritas est", richiamo alla prima Enciclica di Papa Benedetto XVI uscita nel 2005, sarà il filo rosso della serata, un tema centrale per la 33ª edizione del Fe-

stival, che quest'anno ha scelto proprio la "Caritas" come suo motivo ispiratore. Dopo il Responsorium Magnus Sanctus Paulus e le Antiphona iniziali (Saule, Saule, Libenter Gloriarbor), il concerto si snoderà attraverso molte tappe, capaci di ricreare l'atmosfera di suggestione e ispirata meditazione del repertorio gregoriano.

Il programma si focalizza, in particolare, sulla meditazione che il canto gregoriano ha riservato ai testi di San Paolo, «dai quali ha attinto - spiega Fulvio Rampi - con una certa parsimonia e con magistrale sapienza. Emergono così alcuni fra i temi centrali della vita e della predicazione dell'apostolo delle genti, dalla sua conversione (Ant. Saule, Saule) alla conclusione della sua unica e sofferta esperienza di fede (Resp. Bonum certamen). Ma è nel paradosso della croce, nell'estremo abbandono di Cristo e nella sua resurrezione che Paolo vede il destino di salvezza dell'uomo. Il messaggio centrale di Paolo è la conoscenza, anzi, la "sovraconoscenza" di Cristo, intesa come sinonimo di "Caritas", ossia di amore.

## Conservatorio Tartini

# Concerto per l'inaugurazione dell'anno accademico

Si serate nella Sala Tartini e un evento speciale al Teatro Verdi di Trieste per salutare l'inaugurazione del nuovo Anno accademico, con la produzione che vedrà protagonista l'Orchestra Jazz del Tartini integrata dai giovani artisti dell'Accademia musicale di Belgrado e, nella seconda parte, come da tradizione, l'Orchestra sinfonica del Conservatorio. Sette eventi di alto valore musicale, aperti alla città. L'inaugurazione, martedì 5 novembre, con il recital che porterà in scena il duo ucraino



PIANISTA Luca Trabucco

Iryna Lytvynenko - Iryna Bobyreva (pianoforte e violoncello). Due talentuose concertiste, accolte nel 2022 a Trieste, e ora alle soglie di una luminosa carriera musicale. In arrivo anche due attesi piano recital, con il concertista internazionale Luca Trabucco e il giovane pianista serbo Milan Slijepčević e, ancora, la performance di pianoforte a quattro mani con il noto duo Teresa Trevisan - Flavio Zaccaria, e gli ulteriori eventi dedicati alla musica di Luigi Nono.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

# Mary Toluoso intervista Federica Manzoni

## AUTORI

Con una protagonista particolarmente attesa, la scrittrice Federica Manzoni, fresca di Premio Campiello, prosegue il cartellone Fuoricittà. Autunno di pordenonelegge.it, che lunedì prossimo farà tappa al Teatro Verdi di Maniago (alle 20.30). L'ultimo romanzo di Federica Manzoni, Alma (Feltrinelli 2024), è senza dubbio uno dei maggiori successi letterari dell'anno e a Maniago ne parlerà con la poetessa Mary Barbara Toluoso, ripercorrendo le trame del libro e il ritorno della sua protagonista nella città natale, Trieste, per raccogliere l'eredità del padre. Un lascito che chiede di fare i conti con il passato, con le proprie radici e con cose che a lungo Alma ha tentato di dimenticare.

© RIPRODUZIONE RISERVATA