

Cultura &Spettacoli



RACCONTI SUL NONCELLO

Domani, alle 18, alla libreria Ubik di Pordenone, presentazione del libro "Pordenonesi per sempre" con il curatore Sergio Catalano.

G Venerdì 25 Ottobre 2024
www.gazzettino.it

Arrigoni e coro Kairos per il "Dixit" di Händel

FESTIVAL

Prosegue, nel segno di un capolavoro della musica sacra composto in età giovanile da George Frideric Händel, la 33ª edizione del Festival internazionale di musica sacra, promosso da Presenza e cultura con il Centro iniziative culturali Pordenone, diretto dai maestri Franco Calabretto e Eddi De Nadai. Domani, alle 20.45, nella Chiesa di Santa Maria e San Giuseppe, a Rauscedo di San Giorgio della Richinvelda, il sipario si alzerà su "Dixit Dominus", il capolavoro del giovane Händel, nell'esecuzione dell'Accademia d'Archi Arrigoni e del Coro Kairos Vox, maestro concertatore dell'evento sarà Filippo Maria Bressan, uno dei più autorevoli direttori del nostro tempo, fra i pochi direttori italiani ad essere invitato a dirigere orchestre e compagini di massimo prestigio.

Sarà l'occasione per ritrovare una straordinaria prova d'autore di Händel, preceduta dal Concerto per organo, archi e timpani di Francis Poulenc: una partitura che colpisce per l'originale organico e crea un suggestivo contrasto con la sontuosa scrittura barocca händeliana. Come nella tradizione del Festival, l'ingresso al concerto è liberamente aperto al pubblico, prenotazioni musicapordenone.it.

La stesura del Dixit Dominus di Händel va ascritta alla primavera del 1707, a pochi mesi dall'arrivo in Italia del compositore. Fino a quel momento Händel si era cimentato soprattutto nel repertorio profano, mentre il Dixit, lungi dall'essere una prova di gioventù, rivela una straordinaria potenza e perizia compositiva: strutturato in 9 sezioni, è pervaso da un'energia formidabile e dall'uso sapiente di una teatralità drammatica.

Daranno voce all'esecuzione i cantanti Chiara Fanelli e Alice Fraccari soprano, Chiara Brunello contralto, Giuseppe La Rosa tenore e Alberto Spadaro basso del Coro Kairos Vox, guidato dal maestro Alberto Pelosin. Il Concerto per organo, orchestra d'archi e timpani FP93 di Francis Poulenc, che precederà l'intonazione del Dixit Dominus, sarà affidato all'organista Marco Cortinovis.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



DIRETTORE D'ORCHESTRA Il maestro Filippo Maria Bressan