

Elegia

liberamente tratto dalla Prima Elegia Duinese di R.M. Rilke

Federico Gon (1982)

Largo

Soprano Sax

Tenor 1

N.B per le parti in cui il sax suona da solo, al solista viene data pienissima libertà di improvvisare, attenendosi più o meno alle note riportate

Tenor 2

Tenor 3

Tenor 4

Baritone 1

Baritone 2

Bass 1

Bass 2

S. Sx.

T 1

T 2

T 3

T 4

B 1

B 2

B 1

B 2

9

S. Sx. T 1 T 2 T 3 T 4 B 1 B 2 B 1 B 2

p ma— chi? *pp* chi?
dreb - be dal - le schie - re degli *fp* an - ge - li *mf* se se an - che un
ma chi? *fp* ma— chi? *p* e se
p chi ma chi? *fp* chi *p* e
ma chi? *fp* ma chi? *p* e se
p chi ma chi? *fp* chi *p* e

13

S. Sx. -

T 1 *p*

T 2

T 3

T 4 *mf* se *pp* se

B 1 an - ge - lo mi strin - ges - seal suo cuo - re mi fa-reb-be mo - ri - re mo -

B 2 se - un an - ge - lo mo - ri -

B 1 se - un an - ge - lo mo - ri -

B 2 se - un an - ge - lo

17

S. Sx.

T 1

T 2

T 3

T 4

B 1

B 2

B 3

21

S. Sx.

T 1

T 2

T 3

T 4

B 1

B 2

B 3

25

S. Sx.

T 1 ni - zio

T 2 ni - zio

T 3 ni - zio

T 4 ni - zio co - sì mi rat - ten - go e.il ri - chia-mo di.o-scu - fi sin-ghioz -

B 1 al suo.i-ni - zio co - sì

B 2

B 1 zio co - sì sin - ghioz - zi

B 2 ni - zio co - sì trat - ten - go sin - ghioz - zi

29

S. Sx.

T 1

T 2 ghoz - zi

T 3 si

T 4 zi pp mi fa -⁵reb-be mo - ri

B 1

B 2

B 1 ma chi

B 2

B 1 ma chi

B 2 ma chi

33

S. Sx.

T 1

T 2

T 3

T 4

B 1

B 2

B 1

B 2

se gri - das - si?

se gri - das - si chi?

se gri - das - si chi?

se gri - das - si m'u - dreb - be?

se gri - das - si?

- das - si m'u - dreb - (be?)

Adagio

37

S. Sx.

T 1

T 2

T 3

T 4

B 1

B 2

B 1

B 2

mf

fp

p

mf ci

41

S. Sx.

T 1

T 2

T 3

T 4

B 1

B 2

B 1

B 2

45

S. Sx.

T 1

T 2

T 3

T 4

B 1

B 2

B 1

B 2

ci re - sta for-se un al be-ro da ri - ve de - re o-gni gior - no

ci re - sta for - se un al - be-ro un al - be-ro la sul pen-di _ o da ri ve-de re o-gni gior-no

p ci re - sta for-se un al - be-ro da ri - ve-de - re o-gni gior - no o-gni gior - no

ci re-sta la stra-da di ie ri e la fe-del-tà d'un' a - bi-tu-di-ne che si

la sul pen-di - o o-gni gior - no ci re-sta la stra-da di ie ri e la fe-del-tà d'un' a - bi-tu-di-ne

la fe-del-tà d'un' a - bi-tu-di-ne

la sul pen-di - o o-gni gior - no ci re - sta la stra - da

ci re - sta che

sul pen di - o o-gni gior - no la stra - da

ci re - sta che

o-gni gior - no la fe - del-tà

49

S. Sx.

T 1 *tro - vò be - ne e non se ne.an-dò p un' a - bi-tu-di-ne_ mf che non se ne.an-*

T 2 *tro-vò be - ne se ne.an-dò p mf che non se ne.an-*

T 3 *con - no-i e non se ne.an-dò p mf che non se ne.an-dò*

T 4 *e non se ne.an - dò p mf che non se ne.an-*

B 1 *si tro - vò*

B 2 *che si tro-vò ben p non se ne.an-dò*

B 1 *si tro - vò ben non se ne.an-dò mf che non se ne.an-*

B 2 *tro-vò ben non se ne.an-dò mf che non se ne.an-*

53

S. Sx. *leggero*

T 1 *dò p mf p*

T 2 *dò > p il ven - to incombe pe -*

T 3 *p not-te la not-te la not - te ci sman - gia la fac - cia*

T 4 *dò p pre - gno pregnodi cosmic spa-zio*

B 1 *p e la not - te quan-do.ilvento il vento sman - gia la fac-cia -*

B 2 *p la notte la notte la notte pre - gno pregnodi cosmic spa-zio*

B 1 *dò p e la not - te quan-do.ilvento il vento il ven - to ci -*

B 2 *dò p la not - te la notte la notte la faccia cismangia la fac - cia*

57

S. Sx.

T 1 san - te pe-san - te **f** **p** lie__ve

T 2 in - com__ be__ pe-san - te **f** **sottovoce** che sia for - se più lie-ve più

T 3 e__ in - com - be **f** **sottovoce** che sia for - se più lie-ve più

T 4 pe - san - te cuo__ re so - li - ta - rio **sottovoce**

B 1 pe____ san - te **f** **p** so li-ta ri - o **pp** por-se più lie-ve più lie - ve

B 2 pe-san - te al cuo__ re so - li - ta - rio

B 1 sman_gia la fac_cia **fp** cuo - re **p** più lie - ve

B 2 pe-san - te **fp** **p** lie - ve

61

S. Sx.

T 1 lo - ro se la na - scon-do no la lo - ro sor - **mf**

T 2 lie - ve.a - gli.a.man - ti **mf** se la na-scon do-no l'u - no con al-tró la lo-ro

T 3 lie - ve.a - gli.a.man - ti **mf** se la na-scon do-no l'u - no con al - tro la lo - ro

T 4 più lie-ve **mf** se la na - scon-do - no

B 1 for-se più lie-ve.agli.a.man - ti **mf** se la na-scon do-no l'u-no con l'al-tró

B 2 **mf** lo - ro na-scon - do - no la lo - ro sorte

B 1 lie - ve **mf** - ro se la na-scon do-no la lo - ro

B 2 **mf** se la na-scon - do - no la lo - ro

65

S. Sx.

T 1 te il vuo-to —

T 2 sor — te non lo sa-i an-co — ra il vuo-to — **p**

T 3 sor - te non lo sa-i an-co — ra **p** a-gli spa - zi che re-spi-

T 4 la sor - te get - ta dal-le tue brac-cia. il vuo - to **p** a-gli spa-zì che re - spi-

B 1 an - co-ra il vuo - to **p** a-gli spa-zì che re - spi-

B 2

B 1 il vuo - to

B 2 sor - te il vuo-to —

69

S. Sx.

T 1 **mf** qual-che stel - la qual - che ste-la

T 2 re-spi-ri-a - mo le pri-ma-ve-re **mf** qual-che stel - la s'a - spe-tta-va la

T 3 ria - mo le pri-ma-ve - re a - ve - va-no **mf** s'a-spet-ta-va che tu s'a-spet-

T 4 ria - mo a__ ve - va-no bi-so-gno di te **mf** che tu —

B 1 ria__ mo bi__ so-gno-di-te **mf** stel — la

B 2 **p** si_ le pri-ma-ve_re qual - che stel - la qual - che stel - la

B 1 **p** bi-so - gno bi__ so - gno di te **mf** qual-che stel - la s'a - spe-t

B 2 **mf** qual che stel — la

S. Sx. 73
 T 1 73
 T 2
 T 3
 T 4
 B 1
 B 2
 B 1
 B 2

S. Sx.

T 1

T 2

T 3

T 4

B 1

B 2

B 1

B 2

77

77

no tut - to que-sto.e-ra com - pì - to ma lo reg - ge - vi?

li - no leggero

li - no tut - to to 1 reg - ge - vi

li - no tut - to tut - to e-ra com-pì - to

stra leggero tut - to to ma lo reg - ge - vi

tut - to tut - to tut - to e-ra com - pi - to tut - to

li - no

f

81

S. Sx. *mf*

T 1 *f* tut - to tut - to *p*

T 2 *f* tut - to e - ra com - pi - to *p*

T 3 *f* tut - to e - ra com - pi - to tut - to *p*

T 4 *f* tut - to *p*

B 1 *f* tut - to e - ra com - pi - to tut - to *p*

B 2 *f* tut - to *p*

B 1 tut - to tut - to e - ra com - pi - to tut - to *p*

B 2 tut - to tut - to e - ra com - pi - to tut - to *p*

Andante

12

S. Sx. 89

T 1 89

T 2 89

T 3 89

T 4 89

B 1 90

B 2 90

B 1 91

B 2 91

mf pen - sa _____ pen - sa

mf pen - sa _____ pen - sa

mf - sa pen - sa

mf pen - sa pen - sa

S. Sx. 93

T 1 93

T 2 93

T 3 93

T 4 93

B 1 93

B 2 93

B 1 93

B 2 93

p pen - sa l'e - ro - e *mf* per - du - ra fin-an - co la

p pen - sa l'e - ro - e *mf* per - du - ra fin-an - co la

mf l'e - ro - e per - du - ra

mf l'e - ro - e per - du - ra

pen - sa l'e - ro - e per - du - ra la mor _____

pen - sa l'e - ro - e per - du - ra la mor _____

pen - sa l'e - ro - e per - du - ra la mor - te

pen - sa l'e - ro - e per - du - ra la mor - te

97

S. Sx.

T 1 mor - te per lui fu la su - a ul-ti ma ri - na - sci - ta non —

T 2 mor - te per lui fu la su - a ul-ti ma ri - na - sci - ta non —

T 3 la mor — te mor - te an - ti chi

T 4 la mor — te mor - te an - ti chi

B 1 — te la su - a ri - na - sci - ta ri - na - sci - ta

B 2 — te la su - a ri - na - sci - ta ri - na - sci - ta

B 1 fu la su - a ri - na - sci - ta an - ti - chi do - lo - ri

B 2 fu la su - a ri - na - sci - ta an - ti - chi do - lo - ri

101

poco rall.

S. Sx.

T 1 do - vreb - be - ro per — noi?

T 2 do - vreb - be - ro per — noi?

T 3 do - lo - ri o - ra - mai di - ven - tar fe - con - di per noi?

T 4 do - lo - ri o - ra - mai di - ven - tar fe - con - di per noi?

B 1 do - lo - ri do - vreb - be - ro or - mai più fe - con - di per no - i p a -

B 2 do - lo - ri do - vreb - be - ro or - mai più fe - con - di per no - i p a -

B 1 o - ra - mai più fe - con - di

B 2 o - ra - mai più fe - con - di

105

S. Sx.

T 1

T 2

T 3

T 4

B 1

B 2

B 1

B 2

sol - tan - to i *mf* san - ti a scol - ta *p* ri - chia - mo
sol - tan - to i *mf* san - ti a scol - ta *p* ri - chia - mo
p a - scol - ta mio cuo - re a - scol-ta l'al -
p a - scol - ta mio cuo - re a - scol-ta l'al -
scol - ta mio cuo-re co-me sol - tan - to.i san - ti *mf* a - scol - ta-ro - no.un gior - rno *p* ri - chia -
scol - ta mio cuo-re co-me sol - tan - to.i san - ti *mf* a - scol - ta-ro - no.un gior - rno *p* ri - chia -
p a - scol - ta mio cuo - re a - scol - ta il grān-fe - ri - chia -
p a - scol - ta mio cuo - re a - scol - ta il grān-fe - ri - chia -

109

S. Sx.

T 1

T 2

T 3

T 4

B 1

B 2

B 1

B 2

il____ gran - de ri - chia - mo l'al - za - va dal suo-lo____ la vo - ce di
il____ gran - de ri - chia - mo l'al - za - va dal suo-lo____ la vo - ce di
za_____ va dal suo - lo non che tu pos - sa reg - ge - re la vo - ce di di - o
za_____ va dal suo - lo non che tu pos - sa reg - ge - re la vo - ce di di - o
mo non che tu_____ non che tu pos - sa reg - ge - re la vo - ce di
mo non che tu_____ non che tu pos - sa reg - ge - re la vo - ce di
mo la vo - ce di
mo la vo - ce di

II3

S. Sx.

T 1 dio ***pp*** il mes - sag - gio che dal si - len - zio si

T 2 dio ***pp*** il mes - sag - gio che dal si - len - zio si

T 3 ***pp*** a - scol - ta il mes - sag - gio che dal si -

T 4 ***pp*** a - scol - ta il mes - sag - gio che dal si -

B 1 ***pp*** a - scol - ta il mes - sag - gio che si

B 2 ***pp*** a - scol - ta il mes - sag - gio che si

B 1 ***pp*** a - scol - ta il mes - sag - gio che si

B 2 ***pp*** a - scol - ta il mes - sag - gio che si

II7

S. Sx.

T 1 crea ***p*** qual - co - sa vie - ne a te che vo - glion da

T 2 crea ***p*** qual - co - sa vie - ne a te che vo - glion da

T 3 len - zio ***p*** qual - co - sa vie - ne a te che vo - glion no da

T 4 len - zio ***p*** qual - co - sa vie - ne a te che vo - glion no da

B 1 cre - a ***p*** vie - ne a vie - ne a te che vo - glion da

B 2 cre - a ***p*** vie - ne a vie - ne a te che vo - glion da

B 1 qual-co - sa da quei gio - va - ni mor - ti vie - ne.a te ***p*** che vo - glion da

B 2 qual-co - sa da quei gio - va - ni mor - ti vie - ne.a te ***p*** che vo - glion da

Largo

121

S. Sx. The staff begins with a quarter note followed by a half note. The key signature changes from major to minor at the end of the measure.

T 1 The staff begins with a half note. The key signature changes from major to minor at the end of the measure.

me?

T 2 The staff begins with a half note. The key signature changes from major to minor at the end of the measure.

me?

T 3 The staff begins with a half note. The key signature changes from major to minor at the end of the measure.

me?

T 4 The staff begins with a half note. The key signature changes from major to minor at the end of the measure.

me?

B 1 The staff begins with a half note. The key signature changes from major to minor at the end of the measure.

me?

B 2 The staff begins with a half note. The key signature changes from major to minor at the end of the measure.

me?

B 1 The staff begins with a half note. The key signature changes from major to minor at the end of the measure.

me?

B 2 The staff begins with a half note. The key signature changes from major to minor at the end of the measure.

me?

125

S. Sx. The staff shows a melodic line with eighth-note patterns and grace notes. The number '5' is written below the staff.

T 1 The staff consists of four measures of rests.

T 2 The staff consists of four measures of rests.

T 3 The staff consists of four measures of rests.

T 4 The staff consists of four measures of rests.

B 1 The staff consists of four measures of rests.

B 2 The staff consists of four measures of rests.

B 1 The staff consists of four measures of rests.

B 2 The staff consists of four measures of rests.

129

S. Sx.

T 1

T 2

T 3

T 4

B 1

B 2

B 1

B 2

mf al__ le ro - se

mf cer - - - to ch'è stra -

133

S. Sx.

T 1

T 2

T 3

T 4

B 1

B 2

B 1

B 2

e.al - le.al - tre co - se e.al - le³.al - tre co - se al - - - al - - -

le ro - se al - - - le ro - se - non

no non a - - - bi -

137

S. Sx.

T 1

T 2

T 3

T 4

B 1

B 2

B 1

B 2

se si - gni - fi - can - za quel ch'e - ra - va - mo

dar si - gni - fi - can - za quel ch'e - ra - va - mo

ta - re più la

si - gni - fi - can - za si - gni - fi - can - za di fu - tu - ro non

141

S. Sx.

T 1

T 2

T 3

T 4

B 1

B 2

B 1

B 2

non es - ser - lo più e.il pro - prio no - me ab - ban - do

non es - ser lo più no me il pro - prio no - me

ter - ra ab - ban

es - ser - lo più no - me ab - ban - do - nar - lo

145

S. Sx.

T 1 nar - lo il no - me co - me.un ba - loc - co rot - to rot to

T 2

T 3 ab - ban - do - nar - lo co-me.un ba - loc - co co - me.un ba - loc-co rot - to

T 4

B 1 do - - - nar il no - me

B 2

B 1 il no me

B 2

149

S. Sx.

T 1 *ppp*

T 2 PARLATO: *Strano non desiderare quel che desideravi, quel che era collegato da rapporto*

T 3

T 4

B 1

B 2

B 1

B 2

20

153

S. Sx.

T 1

T 2

T 3

T 4

B 1

B 2

B 1

B 2

vederlo fluttuare, sciolto nello spazio. Ma i vivi errano tutti, ché troppo netto distinguono.

157

S. Sx.

T 1

T 2

T 3

T 4

B 1

B 2

B 1

B 2

sottovoce

si di - ce che.gli

sottovoce

si di - ce che.gli

161

S. Sx.

T 1

T 2

T 3

T 4

B 1

B 2

B 1

B 2

8 an - ge - li spes - so non san - no se van - no tra.i
8 an - ge - li spes - so non san - no se van - no tra.i
8 an - ge - li spes - so non san - no se van - no tra.i
8 an - ge - li spes - so non san - no se van - no tra.i
8 an - ge - li spes - so non san - no se van - no tra.i
8 an - ge - li spes - so non san - no se van - no tra.i
8 an - ge - li spes - so non san - no se van - no tra.i
8 an - ge - li spes - so non san - no se van - no tra.i

165

S. Sx.

T 1

T 2

T 3

T 4

B 1

B 2

B 1

B 2

8 vi - vi.o tra.i mor _____ ti...
8 vi - vi.o tra.i mor _____ ti...
8 vi vi.o tra.i mort - - - ti...
8 vi vi.o tra.i mort - - - ti...
8 vi - vi.o tra.i mor _____ ti...
8 vi - vi.o tra.i mor _____ ti...
8 vi vi.o tra.i mort - - - ti...
8 vi vi.o tra.i mort - - - ti...

Più mosso

mf l'e - ter - na cor - ren - te che sem - pre tra - sci - na con sé per i

173

S. Sx.

T 1

T 2

T 3

due re - gni o - gni e - tà e _____

T 4

B 1

mf l'e - ter - na cor - ren - te che sem - re tra - si - na con

B 2

B 1

B 2

177

S. Sx.

T 1

T 2

T 3

T 4

B 1

B 2

B 1

B 2

mf l'e - ter - na cor - ren - te che

ter - na cor - ren - te che sem - pre tra - sci - na con sé con sé tra -

sè per i due re - gni o - gni e - tà

181

S. Sx.

T 1

T 2

T 3

T 4

B 1

B 2

B 1

B 2

185

S. Sx.

T 1

T 2

T 3

T 4

B 1

B 2

B 1

B 2

189

S. Sx.

T 1

T 2

T 3

T 4

B 1

B 2

B 1

B 2

193

S. Sx.

T 1

T 2

T 3

T 4

B 1

B 2

B 1

B 2

l'e - ter - na cor - ren - te che sem - pre tra - sci - na con

sem - pre tra - sci - na con sé tut - to tra - sci - na

sci. na e - ter

per i due re - gni o — gni.e - tà l'e -

due re - gni o - gni e - tà e

197

S. Sx.

T 1

T 2

T 3

T 4

B 1

B 2

B 1

B 2

sè per i due re - gni o - gni e - tà

con sé per i due re - gni o — gni.e - tà

na o - gni e - tà

l'e - ter - na cor - ren - te che

ter - na cor - ren - te te e - ter

ter - na cor - ren - te che tut - to tra - sci - na con sé con sé tra -

26

201

S. Sx.

T 1

T 2

T 3

T 4

B 1

B 2

B 1

B 2

205

S. Sx.

T 1

T 2

T 3

T 4

B 1

B 2

B 1

B 2

ter-na cor-ren-te che sem-pre tra-sci-na con sé tra-

l'e - ter-na cor-ren-te

sem-pre tra-sci-na con sé per i due re-gni o - gni e - tà

sem-pre tra-sci-na con sé per i due re-gni o - gni e -

na o - gni e -

sci na per i due re-gni

sci na

na per i due re-gni

sci - na con sé con sé

e - ter - na cor -

e - tà

tá sem-pre tra-sci-na con sé con sé sem-pre tra-sci-na con

tá sem-pre tra-sci-na sem-pre tra-sci-

o - gni e - tà o - gni e - tà

209

S. Sx.

T 1

T 2

T 3

T 4

B 1

B 2

B 1

B 2

sem-pre tra - sci - na con sé per i

ren - te che sem - pre tra - sci - na con sé per i

due re - gni le - ter - na cor - ren - te che

na sem - pre tra - sci - na sem - pre tra - sci - na

na sem - pre tra - sci - na sem - pre tra - sci - na

l'e - ter - na cor - ren - te che sem - pre tra - sci - na con

per i due re - gni o ___ gni.e - tà e - ter - na cor - ren - te che sem - pre tra - sci - na con

213

S. Sx.

T 1

T 2

T 3

T 4

B 1

B 2

B 1

B 2

na per - i due re - gni o ___ gni.e - tà l'e -

due re - gni o - gni.e - tà e - ter -

ren. te o -

sem-pre tra - sci - na con sé che sem - pre tra - sci - na con

sem-pre tra - sci - na con sé e - tà per i due re - gni

no o - gni e - tà

sem - pre tra - sci - na con

217

S. Sx.

T 1 ter - na cor - ren te

T 2 na o - gni o - gni e - tà

T 3 gni e - tà

T 4 sci - na con sè

B 1 o - gni e - tà o - gni.e - tà o - gni.e - tà

B 2 sé per i due re - gni o - gni e - tà con

B 1 ter - na cor - ren - te che sem - pre tra - sci - na con sè l'e - ter - na cor - ren - te che

B 2 sé per i due re - gni o - gni e - tà

221

S. Sx.

T 1 l'e - ter - na cor - ren - te

T 2 sem - pre tra - sci - na con sè

T 3 sem - pre tra - sci - na - con sè

T 4 l'e - ter - na cor - ren - te mf non

B 1 sem - pre tra - sci - na con sè

B 2 sé

B 1 sem - pre tra - sci - na con sè

B 2

Largo (tempo primo)

225

S. Sx.

T 1 *mf*

T 2 *p* no _____

T 3 *p* no _____ *mfma*

T 4 han più bi-so-gno di noi quel-li che pre-sto la mor-te ra-pì ci si di - vez-za da ciò ch'è ter-re-no co-me dal se-no ma-ter-no____

B 1 *p* no _____ no _____

B 2 *p* no _____ no _____

B 1 *p* no _____

B 2 *p* no _____ no _____

229

S. Sx.

T 1 no _____ mor - ti

T 2 no _____ mor - - - ti

T 3 noi che.ab-bia mo bi-so-gno di sì gran-di mi - ste-ri po - trem-mo mai es - se re noi sen-za.i mor _____ ti?

T 4 *p* mor - t mor _____ ti

B 1 mor - ti

B 2 mor _____ ti

B 1 mor _____ ti

B 2 mor _____ ti *mf*

30

233

S. Sx.

T 1

T 2

T 3

T 4

B 1

B 2

B 1

B 2

235

mf sa - reb - be va - ño il mi - to che un gior - no

va - no mi - to

va - no mi - to

mf sa - reb - be va - ño il

mf va - no il mi - to

sa - reb - be va - ño il mi - to che un gior - no la pri - ma mu - si

mf sa - reb - be va - ño il mi - to che un gior - no la pri - ma

237

S. Sx.

T 1

T 2

T 3

T 4

B 1

B 2

B 1

B 2

237

la pri - ma mu - si - ca pe

mu - si - ca

mu - si - ca e pe

mi - to che un gior - no la mu - si - ca

la mu - si - ca

ca la mu - si - ca per va - se

mu - si - ca

241

S. Sx.

T 1

T 2

T 3

T 4

B 1

B 2

B 1

B 2

nel - lo spa - zi - o
— nel - lo spa - zio sgo - men - to spa - zi - o
nel - lo spa - zi - o
—
p a.un trat - ³to il vuo - ³to en - trò
p a.un trat - ³to il vuo - ³to en - trò
il vuo-to.en -
p nel - lo spa - zio il vuo-to.en -

245

S. Sx.

T 1

T 2

T 3

T 4

B 1

B 2

B 1

B 2

fp

in quel - la vi - bra
in quel - la vi - bra
in quel - la vi - bra
p in quel - la vi - bra - zio - ne che o - ra ci ra - pi - sce in
vuo - to vuo - to
vuo - to vuo - to
trò
fp
vuo - to vuo - to
trò
fp
vuo - to vuo - to

32

249

S. Sx.

T 1

T 2

T 3

T 4

B 1

B 2

B 1

B 2

zio - ne che o - ra ci ra - pi - sce con - so - la
zio - ne che o - ra ci ra - pi - sce con - so - la
quel - la vi - bra - zio - ne che.o - ra ci ra - pi - sce.e ci con - so - la
vuo - to vuo - to vuo - to vuo - to

253

S. Sx.

T 1

T 2

T 3

T 4

B 1

B 2

B 1

B 2

e c'a - iu - ta
e c'a - iu - ta
e c'a - iu - ta
a - iu - ta
e
a - iu - ta e

257

S. Sx.

T 1 sottovoce ci con - so - la.e c'a - iu ta

T 2 sottovoce ci con - so - la.e c'a - iu ta

T 3 sottovoce ci con - so - la.e c'a - iu ta

T 4 sottovoce ci con - so - la a - iu - ta

B 1 sottovoce ci con - so - la a - iu - ta

B 2 sottovoce ci con - so - la.e c'a - iu ta

B 1 sottovoce ci con - so - la.e c'a - iu ta

B 2 sottovoce ci con - so - la.e c'a - iu ta

261

S. Sx.

T 1 pp

T 2

T 3

T 4

B 1

B 2

B 1

B 2