



**EDDI DE NADAI**

«Il concerto di apertura porterà sul piccolo palco dell'Auditorium Zanussi un ensemble composto da musicisti di altissimo livello»



Lunedì 23 Gennaio 2023  
www.gazzettino.it

Il prestigioso gruppo affiancherà il bandoneon di Davide Vendramin, i violini di Michal Duriš e Paolo Lambardi, la viola di Ula Uližona e il violoncello di Fabio Storino

# Orchestra Rai omaggio a Piazzolla

## MUSICA

Con un appassionato omaggio ad Astor Piazzolla, affidato al bandoneon di Davide Vendramin, accompagnato dal prestigioso Ensemble dell'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai, si aprirà, domenica 5 febbraio, alle 11, la 46esima edizione di "Musicainsieme", storica vetrina cameristica ideata e promossa dal Centro iniziative culturali Pordenone e curata dai maestri Franco Calabretto ed Eddi De Nadai, per il coordinamento di Maria Francesca Vassallo. Una rassegna che torna, come sempre, nelle prime settimane dell'anno, per cinque grandi matinée domenicali, a ingresso gratuito, nell'Auditorium del Centro culturale Zanussi di via Concordia, a Pordenone, fino al 13 marzo, ogni domenica, alle 11: l'occasione per riaccendere i riflettori su talentuosi artisti e prestigiose realtà concertistiche na-

te all'interno dei Conservatori italiani e centro-europei. Info e dettagli sul sito musicapordenone.it, prenotazioni su [cicp@centroculturapordenone.it](mailto:cicp@centroculturapordenone.it).

«La formula è consolidata, ma ogni edizione riserva emozioni musicali nuove e diverse - spiega Maria Francesca Vassallo. - Musicainsieme, da 46 anni, mette a disposizione il suo palcoscenico per accendere i riflettori su musicisti emergenti di grande talento, spesso pluripremiati, gettando così un ponte concreto fra i giovani artisti e il pubblico, ma anche fra le istituzioni di alta formazione musicale italiane e straniere».

### BANDONEON

«L'auspicio - osservano i direttori artistici Calabretto e De Nadai - è quello di un ritorno alla normalità, fatta di sale da concerto gremite come prima del covid. Il concerto di apertura porterà sul piccolo - grande palcoscenico dell'Auditorium Lino Zanussi un ensemble composto da musicisti di altissimo livello, con un omaggio ad Astor Piazzolla e al suo strumento preferito, il bandoneon, suonato da uno specialista eccellente, il solista Davide Vendramin. A seguire, l'incontro con la giovane talentuosa musicista ucraina vincitrice del Concorso Scarlatti 2022 di Vilnius, Milana Kurhan. Una pianista che da Kharkiv è dovuta mi-

grare in Lituania, trovando ospitalità nella locale Accademia. Un appuntamento che ci ricorda, ancora una volta, quanto il conflitto sia a noi vicino, e come le conseguenze devastanti tocchino gli ambiti più disparati, non ultimo la diaspora di studenti e artisti ucraini in tutta Europa.

Si consolida anche la collaborazione con il Conservatorio Verdi di Milano, che propone i vincitori del suo Concorso nella categoria Cameristica, e quella con il Conservatorio Tartini di Trieste. Spicca, infine, il concerto che impegnerà, in Duo, il nuovo vincito-



re della borsa di studio Premio Musicainsieme, per la stimolante tesi su come la malattia mentale possa influire sulla composi-

zione musicale».

### PROGRAMMA

Appuntamento quindi, domenica 5 febbraio, a Casa Zanussi, con Davide Vendramin, affiancato da Michal Duriš e Paolo Lambardi ai violini, Ula Uližona alla viola e Fabio Storino al violoncello. La dedica ad Astor Piazzolla, re del tango argentino, includerà alcune delle pagine più rappresentative del suo repertorio, come Four for tango, Milonga del Angel, Michelangelo 70, Los sueños (Part II), Five Tango Sensations. A queste si aggiungono gli intermezzi musicali Tocata rea e Fuga y misterio, tratti dall'opera tango Maria de Buenos Aires, proposta nell'arrangiamento per quartetto d'archi e bandoneon di Vendramin e la trascrizione di Richard Galliano del 1991 del celebre tango Adiós Nonino, ancora per quartetto d'archi e bandoneon.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**IL CONCERTO  
DEL 5 FEBBRAIO  
INAUGURERÀ LA 46ª  
STAGIONE  
DELLA RASSEGNA  
"MUSICAINSIEME"**