



DOMENICA 26 FEBBRAIO 2023 ORE 11.00

Auditorium

Casa dello Studente Antonio Zanussi Pordenone



**LEZIONE CONCERTO DEL VINCITORE DEL
PREMIO MUSICAINSIEME PORDENONE 2022**

ELIA SORCHIOTTI saxofono
con la tesi *INSANIA ARTEM*

TOME KOSTOVSKI pianoforte

Ingresso gratuito con prenotazione gradita



CICP
CENTRO INIZIATIVE
CULTURALI PORDENONE

REGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIULIA
IO SONO FRIULI VENEZIA GIULIA



BANCA DI CREDITO
COOPERATIVO
PORDENONESE E MONSILE

CENTRO CULTURALE
CASA A. ZANUSSI
PORDENONE

COMUNE DI PORDENONE

FONDAZIONE FRIULI

FONDAZIONE
BANCA DI CREDITO
COOPERATIVO
PORDENONESE

PROGRAMMA

Robert Schumann (1810-1856)

Tre Romanze op.94 per oboe e pianoforte

Nicht schnell

Einfach, innig

Nicht schnell

David Maslanka (1943-2017)

Sonata for soprano saxophone and piano

(2012)

I

II

III

Il duo **SORCHIOTTI-KOSTOVSKI** si è formato all'interno della classe di musica da camera del Conservatorio Tartini di Trieste.

Si è esibito in diversi e prestigiosi contesti e ha vinto numerosi concorsi internazionali, tra i quali la XXXIV edizione del *Concorso Lilian Caraian*, il *King's Peak International Music Competition* (New York) il *Concorso internazionale Città di Treviso*, l'*International Youth Music Competition* (Atalanta, USA) e molti altri.

Ha inoltre partecipato a numerose master-class, con i Maestri Mario Marzi, Nikita Zimin, Giampaolo Pretto, Edward Benyas, Carlo Fabiano ed altri.

ELIA SORCHIOTTI entra in conservatorio sotto la guida del M° Massimiliano Donninelli; durante il percorso di studi prende parte a varie masterclass di sassofono con i Maestri Marco Albonetti e Miha Rogina; presso la scuola di musica AGM ha frequentato l'annuale corso di perfezionamento tenuto dal M° Mario Marzi e presso l'accademia italiana del sassofono ha frequentato i corsi del M° Federico Mondelci e del M° Nikita Zimin.

Ha partecipato e vinto numerosi concorsi nazionali ed internazionali sia come solista che in formazioni cameristiche tra i quali il 7° *Concorso musicale Città di Palmanova*, il *Concorso Internazionale di musica Città Murata* (ed. 2016 e 2021), la 1° edizione del *Concorso Roberto Di Cecco*, il XXXIV *Concorso Musicale Città di Treviso*, *Lilian Caraian* e molti altri.

È inoltre risultato idoneo alle selezioni del 2017 per l'Orchestra Nazionale dei Conservatori Italiani ed ha partecipato a 2 edizioni del *Premio Nazionale delle Arti*.

Nel 2018 ha partecipato al programma Erasmus frequentando il conservatorio artico di Tromsø sotto la guida del M° Lars Eriksen.

Con il quartetto di sassofoni *Meme quartet* ha registrato un concerto per la rete televisiva TV7 e si è esibito in vari contesti tra i quali il teatro Piccola Fenice di Trieste, presso il castello di Miramare, in occasione del G20.

Nel 2019 si diploma con il massimo dei voti e Lode al biennio specialistico ad indirizzo interpretativo in sassofono presso il Conservatorio Tartini e nel 2022 completa anche il master in musica da camera presso lo stesso conservatorio sempre con la Lode.

TOME KOSTOVSKI è nato il 30 dicembre 1997 a Bitola, in Macedonia.

Ha iniziato gli studi musicali all'età di 7 anni con la prof.ssa Marija Samoska, è stato ammesso al Conservatorio Tartini di Trieste, dove frequenta il terzo anno del Bachelor nella classe della prof.ssa Teresa Trevisan.

Sin dagli esordi, ha dimostrato di essere un musicista molto promettente. Ha partecipato alle serate Chopin, proposte annualmente a novembre dall'Ambasciata polacca e dall'Associazione polacca di Bitola. Si è esibito inoltre ai concerti organizzati a Skopje per i 200 anni dalla nascita di Chopin e Liszt.

Ha anche partecipato, quale studente nella classe della prof.ssa Ana Gatseva, ai concerti benefici del Lions Club Bitola.

Nel novembre 2013 ha tenuto un concerto da solista al 22^a Festival di musica classica Interfest, a Bitola.

Nel 2013, 2016 e 2017 si è esibito con successo con la Skopje Philharmonic Orchestra.

A ottobre 2019 è stato invitato a tenere un recital al festival internazionale Interfest di Bitola, quale vincitore del Concorso Pianistico Internazionale Interfest.

CENTRO INIZIATIVE CULTURALI PORDENONE

Via Concordia 7 Pordenone - cicp@centroculturapordenone.it

www.musicapordenone.it  

Progetto artistico a cura di Franco Calabretto e Eddi De Nadai
Coordinamento dell'attività Maria Francesca Vassallo