



**DOMENICA 27 FEBBRAIO 2022 ORE 11.00**

**Auditorium Casa dello Studente Antonio Zanussi**



**KRISTINA MLINAR** violino  
**ZORICA NOVAKOVIĆ** pianoforte

*Musiche di Čajkovskij, Brahms, Bartók*

*Ingresso gratuito con super green pass e mascherina Ffp2*



REGIONE AUTONOMA  
FRIULI VENEZIA GIULIA  
COMUNE DI PORDENONE

**CICP**  
CENTRO INIZIATIVE  
CULTURALI PORDENONE

FONDAZIONE  
FRIULI

FRIULI VENEZIA GIULIA  
www.regione.fvg.it

BANCA DI CREDITO  
COOPERATIVO  
PORDENONESE E MONSILE



CENTRO CULTURALE  
CASA A. ZANUSSI  
PORDENONE

FONDAZIONE  
BANCA DI CREDITO  
COOPERATIVO  
PORDENONESE

ELECTROLUX

## PROGRAMMA

**PËTR ILIC ČAJKOVSKIJ** (1840-1893)

Meditazione in Re minore  
Souvenir d'un lieu cher Op. 42

**CÉSAR FRANCK** (1822 – 1890)

Sonata per violino e pianoforte  
in La Maggiore  
*Allegretto ben moderato*  
*Allegro*  
*Ben Moderato - Recitativo - Fantasia*  
*Allegretto poco mosso*

**JOHANNES BRAHMS** (1833 – 1897)

Scherzo in Do minore (F–A–E Sonata)

**BÉLA BARTÓK** (1881 – 1945)

Danze Rumene  
Danza del bastone - *Energico e festoso*  
Danza della fascia - *Allegro*  
Danza sul posto - *Andante*  
Danza del corno - *Moderato*  
Polka rumena - *Allegro*  
Danza veloce - *Allegro*

**KRISTINA MLINAR** (1995) si è laureata all'Accademia delle Arti di Banja Luka (Bosnia Erzegovina) nella classe della professoressa Marija Jokanovic.

Attualmente è allieva del professor Massimo Belli al Biennio Specialistico di violino al Conservatorio di Trieste.

Ha partecipato a masterclass di violino con V. Koh (Serbia), S. Javorkai (Ungheria), J. Palomares (Spagna), V. Vujic (Austria).

Ha vinto numerosi premi e riconoscimenti in concorsi nazionali e internazionali di violino e musica da camera.

Dal 2018 è il primo violino del Quintetto con pianoforte *Virtuoso* che ha ottenuto il primo premio assoluto al concorso *Diapason d'oro 2019*, il secondo premio (il primo non assegnato) al concorso *Giovani musicisti - Città di Treviso* e che si è esibito in varie rassegne concertistiche e numerose masterclass in Friuli Venezia Giulia e in Veneto.

Nel 2008 è stata insignita del *Premio Città di Banja Luka* per i risultati significativi nel campo delle attività culturali, rendendola una delle più giovani a ricevere questo premio.

**ZORICA NOVAKOVIĆ** (1993) nel 2016 ha concluso gli studi di pianoforte presso l'Accademia delle Arti di Banja Luka (Bosnia Erzegovina), nella classe della prof. Snježana Popović Vuleta.

Durante gli studi ha partecipato a vari festival e concorsi per pianoforte e la musica da camera, tra i quali: *Davorin Jenko* (Belgrado, Serbia), *Banjalucki Biennale* (Banja Luka, Bosnia Erzegovina), *ULJUS* (Smederevo, Ser-

bia), *Nei Suoni dei Luoghi* (Mariano del Friuli, Italia).

Ha frequentato varie masterclass con eminenti docenti e musicisti come: Nevena Popovic (Serbia), Aleksandar Serdar (Slovenia), Vladimir Milosevic (Serbia), Giovanni de Angelli (Italia), Carlo Fabiano (Italia), Maria Eugenia Palomares (Spagna) e Vida Vujic (Austria).

Attualmente frequenta il Biennio Specialistico di pianoforte al Conservatorio di Trieste nella classe del prof. Giulio De Padova.

**CENTRO INIZIATIVE CULTURALI PORDENONE**

Via Concordia 7 Pordenone - [cicp@centroculturapordenone.it](mailto:cicp@centroculturapordenone.it)

**[www.musicapordenone.it](http://www.musicapordenone.it)**  

**Progetto artistico a cura di** Franco Calabretto e Eddi De Nadai  
**Coordinamento dell'attività** Maria Francesca Vassallo