

Musica classica al teatro Comunale di Carpi solista sarà il contralto Sonia Prina

Flower in the desert debutto d'eccezione per Nik Cabaretti e l'orchestra Fvg



Il maestro Nik Cabaretti

CARPI Oggi, alle 17, al Teatro Comunale di Carpi, per la rassegna di musica classica, debutto di "Flower in the desert", una coproduzione dello stesso Comune con il Festival Internazionale di Musica Sacra di Pordenone. Sul podio della FVG Orchestra, forte di 47 elementi, ci sarà un artista di fama internazionale, il Maestro Nir Kabaretti. Direttore d'Orchestra fra i più acclamati, alla guida della Santa Barbara Symphony in California e prossimo a dirigere "Schiaccianoci" al Teatro dell'Opera di Roma nella programmazione di fine anno. In scena anche il contralto Sonia Prina, punto di riferimento della vocalità nella scena lirica internazionale e protagonista nei teatri più significativi del globo, dalla Scala all'Opera de Paris, dal Festival di Salisburgo al Teatro Real di Madrid, al Barbican di London e Staatsoper di Monaco. L'evento siglerà anche il debutto, in prima esecuzione assoluta, dei quattro Canti per Orchestra composti su testi del libro di Isaia dal pordenonese Cristian Carrara, autore cardine della scrittura musicale contemporanea, racchiusi appunto sotto il titolo di "Flower in the desert". Il programma si completa con una Cantata di Bach, la BWV 54 per contralto e orchestra d'archi, e dalla Sinfonia di Mendelssohn "La Riforma". Biglietteria Incarpi, Torre dell'Uccelliera di Palazzo Pio Piazza Martiri 58, tel. 059/649255. Nir Kabaretti si è affermato con crescente prestigio a livello in-

ternazionale, con una vasta esperienza nel repertorio sinfonico ed operistico. Dal 2002 al 2008 è stato Direttore Musicale della Raanana Symphonette Orchestra in Israele. Nel 2006 è stato scelto come Direttore Musicale della Santa Barbara Symphony in California, dal 2014 è anche Direttore Musicale della Southwest Florida Symphony e continua a collaborare con le maggiori orchestre e teatri del mondo. Sonia Prina è riferimento della scena lirica internazionale. La sua rara voce di contralto le permette di farsi notare da subito sulla scena lirica internazionale. Riceve molti premi, fra i quali il prestigioso Premio Abbiati nel 2006 e il Tiberini d'Oro nel 2014, in entrambi i casi come migliore cantante dell'anno. La FVG Orchestra - Istituzione Musicale e Sinfonica del Friuli Venezia Giulia è la compagine sinfonica nata recentemente per volere della Regione Friuli Venezia Giulia, per raccogliere l'eredità musicale di diverse realtà di una zona di confine ricca di tradizioni musicali.

L'orchestra lavora con direttori di chiara fama, ed ospita regolarmente alcuni primi violini provenienti dalle più prestigiose realtà nazionali ed internazionali come la Filarmonica di Budapest, la Scala di Milano, la Rai di Torino, ed altre compagini orchestrali riconosciute per la loro qualità musicale. La FVG Orchestra è uno degli enti promotori della rinascita dello storico festival dell'opera a Trieste.